

Marcel

magazine

WWW.MARCELMAGAZINE.COM



URGENT
CHERCHONS
GRAPHISTE
GRATUIT
!!!

IBIZA
en Brie

Mensuel TOPVACANCES 100% associatif - N°181



UN ÉTÉ AU QUETZAL

ON BOARD

bar
Quetzal

10 RUE DE LA VERRERIE - 75004 PARIS



  QUETZALBAR



EDITO Marcel

Immense émotion le 18 juin dernier au moment de nos retrouvailles dans les rues du Marais à l'occasion de la distribution du Marcel de la reprise, le numéro 180. Nous avons failli ne pas y croire, mais grâce à la fidélité des lecteurs et au soutien infaillible de nos établissements amis, nous voici repartis pour un tour !

Contrairement à ce que peut laisser penser la météo en ce début juillet, nous sommes bel et bien en été ! Des vacances plus que méritées et des sorties jusqu'au bout de la nuit, sans jauge ni horaires contraignants (mais toujours avec un peu de prudence !).

Nous vous parlons dans ce numéro de la formidable effervescence de la vie culturelle et festive à Paris. Vous retrouverez notre chronique d'une réelle *movida* parisienne que l'on souhaite durable et foudroyante. Nous vous racontons également quelques-unes de nos soirées chez nos chers établissements qui ont tant enduré et qui revivent grâce à votre soutien.

La culture n'est pas en reste : Marcel vous concocte un beau programme d'expos pour vous qui allez passer une partie de votre été à Paris. Au rayon cinéma, nous vous proposons une sélection parallèle au Festival de Cannes qui lui aussi est de retour après un an d'absence.

Nous souhaitons que ce n°181 vous plaise, avec le retour de nos rubriques humour et l'incontournable Marceloscope qui vous donnera comme d'habitude des pistes sur ce que vous réserve l'été !

L'équipe de Marcel vous souhaite de bonnes vacances, des nuits endiablées et vous donne rendez-vous en septembre pour le numéro de la rentrée !



SURVIVRONS-NOUS À TOUS CES COCKTAILS ?

Lorenzaccio

Chers Grand-Parisiens,

Vous qui pendant tant de mois avez été confinés, claquemurés, claustrés, immobilisés, muselés, vous qui avez tourné en rond chez vous, tourné en boucle sur vos écrans, retourné votre canapé, vous qui avez crié votre soif de culture, votre appétit de rencontres, votre désir de festivités... Maintenant que que vous voilà libérés, relâchés, déconfinés, démasqués, déchaînés : vous rendez-vous compte de l'incroyable offre culturelle, artistique, festive que vous offre cet été ?

Après des mois d'enfermement, nous assistons à une véritable Movidia métropolitaine avec une explosion d'initiatives, en plein air, de part et d'autre du périphérique. De mur infranchissable, cette frontière tant honnie se transforme peu à peu en un point de brassage culturel. ENFIN !

Impossible de donner ici tout le panorama de votre carnet de bal estival, mais mettez le cap d'abord au nord-

est ! Pour les fans de bon son électro dans un décor de béton brut, visez la Zone d'Urgence Temporaire Artistique (ZUT) de Technopol et le Kilomètre 25 à la Villette. Pour les adeptes de tiers-lieux écolos, allez visiter la Cité Fertile, à Pantin. Pour les ambiances cosy au milieu des plantes, allez faire un tour au Ciel Aubervilliers, nouveau bar musical en plein air. Pour les cinéphiles, ne manquez pas le grand retour du Cinéma de plein air de la Villette. Pour les adeptes de concerts et de balades en famille au bord de l'eau, chopez les animations de l'Été du Canal sur www.tourisme93.com/ete-du-canal. Pour les fans de balades insolites, jetez un œil au fabuleux site <https://exploreparis.com>

Alors, chers Grand-Parisiens, savourez-vous votre chance de vivre dans une métropole dotée d'une telle effervescence créative ?

Marcel vous en donne quelques clefs, à vous de trouver les autres ! Pendant ce temps, moi je goûte à mon plaisir favori : le grand retour des cocktails du tout-Paris





LE REINITAS

BISTRO

Brunch

TOUS LES DIMANCHES

— 11H > 15H —

32 RUE DU TEMPLE 75004 PARIS

RÉSERVATION CONSEILLÉE > 01 44 93 90 83

  REINITASBISTRO

LAURA LIBOUTON

DIRECTRICE GÉNÉRALE ET ARTISTIQUE DU FESTIVAL « LES FLORÉALES THÉÂTRALES »

Vartoch

Quel a été ton parcours ?

Je me suis pas mal cherchée ! J'ai commencé par la médecine, puis j'ai bifurqué vers la communication pour finalement me retrouver en Master de production et communication culturelles. J'ai été également en stage à la DRAC de Paris, au Centre Pompidou, chez My Major Company... etc. Que des maisons de culture aux fonctionnements divers. J'ai adoré pouvoir suivre ce parcours éclectique, découvrir le monde institutionnel comme l'univers de la start-up, les livres, l'art plastique ou la musique.

Comment t'es venue l'idée de créer ce festival et depuis combien d'années existe-t-il ?

Le festival est né en 2014. Nous devons monter un événement culturel. Je ne savais pas trop quoi faire... Je dînais avec mon amie Julie Migozzi-Tartonne qui me disait vouloir « faire quelque chose » dans le théâtre. Ensuite tout est allé très vite ! Je voulais un festival engagé, populaire, très humain et en même temps avec une vraie qualité de programmation, que les artistes

se sentent bien, qu'ils soient accueillis au mieux. Tout a été pensé en ce sens. Nous avons bossé – énormément - et déposé les statuts de l'association en mars 2014, la première était début mai.

As-tu rencontré des difficultés pour sa création et de qui t'es-tu entourée ?

C'est très difficile de trouver des soutiens financiers, mais avec du travail, beaucoup de folie et un max d'amour, on peut y arriver. L'équipe bouge au fil des éditions, des envies. Chacun son parcours et chacun a une importance monumentale dans le projet. Aujourd'hui, je suis entourée de Raphaël Bertomeu pour la partie technique du festival : nous avons des fonctionnements radicalement opposés, ça nous apprend énormément, ça nous challenge et ça fait grandir le projet. Il y a aussi Agathe Zezula dont le sens des responsabilités et la vraie joie de vivre sont vitales pour l'équilibre de l'équipe, Rémi Poueyron dont l'énergie solaire est un atout nécessaire et enfin Laurine Aubert, très fiable, elle est arrivée dernièrement mais se révèle déjà comme un pilier indispensable. Sans compter la vingtaine de bénévoles qui nous entoure (Tom, Justine, Ninon, etc.)

A quel genre de public s'adresse-t-il ? quel est son concept ?

Tout le monde. Je dis souvent « si vous n'aimez pas le théâtre, venez. Si vous aimez le théâtre, bienvenue ! ». On cherche à créer quelque chose de simple, de beau, d'éthique. Le principe est simple : un week-end, 11 compagnies, 1 terrasse avec bar/snacking. A l'issue de chaque spectacle, le



public est appelé à voter. Ce vote, additionné à celui d'un jury professionnel établit un palmarès des compagnies qui seront ensuite accompagnées individuellement pour la suite de leurs créations. Notre bar est à prix libre, on compte vraiment sur la responsabilité de chacun.

Qui choisit la sélection des spectacles et du jury ?

L'équipe des Floréales fait ce travail. Je pilote l'ensemble mais je ne suis rien sans mon équipe. Nous avons choisi un thème pour cette édition « Portons nos idées haut ! » et nous avons ensuite ouvert l'appel à projets pendant près de deux mois. On a reçu plus de 400 candidatures... Nous avons été tellement touchés par cet engouement ! Un merci immense à tous ces artistes qui nous ont contactés. Concernant le jury, nous avons des journalistes, des comédiens... etc. Je citerai par exemple Grégori Baquet ou Michaël Hirsh.

Comment se déroule le festival et qui peut y participer ?

On prend sa place sur le site internet du festival Les Floréales pour un spectacle ou plusieurs, et on vient en profiter. Tout le monde peut y participer. Le théâtre contemporain est juste un petit morceau de vie sur scène. On n'a pas besoin de connaissances particulières, d'expertise pour voir une pièce de théâtre. On a simplement besoin de ressentir. Sur scène, c'est juste la représentation du quotidien. Chacun trouvera ce qu'il voudra bien recevoir : une lumière qui nous émerveille, un regard qui nous pénètre, une phrase qui résonnera en nous...

Y'a-t-il un abonnement et sur combien de jours se déroule la programmation ?

Toute l'équipe des Floréales travaille en ce moment sur la mise en place d'un pass pour voir plusieurs spectacles à tarifs préférentiels. Nous aurons une pièce hors compétition le vendredi 10 septembre 2021 au soir, cette année ce sera « Sisyphe », puis 10 spectacles qui se déroulent sur le samedi 11 et le dimanche 12 septembre. Parmi les spectacles vous pourrez voir : « Le prince de Hombourg » : cirque, conte et magie à la Tim Burton. « Violentes » qui re-



présente la violence lorsqu'elle est exercée par des femmes. « Les masculinités », un cabaret boylesque qui détricote avec humour les injonctions liées au genre. « Looking for... », histoire de Wendy qui porte un enfant et se demande ce qu'elle peut bien en faire. « Cinq étoiles », à la recherche du bonheur universel, à mi-chemin entre Black Mirror et Ubu Roi...

Pour la programmation détaillée aller sur le site : www.lesfloreales.com, Instagram : [lesfloreales_festival](https://www.instagram.com/lesfloreales_festival)

Les 10,11,12 septembre au Trabendo- La Villette, 211, avenue Jean Jaurès 75019 Paris métro Porte de Pantin

CRÊPERIE BEAUBOURG

Par Vartoch'



Un peu d'histoire : au départ c'était une galerie d'art ayant été transformée en crêperie par un couple pendant 25 ans puis repris depuis le 19 juin par Patrick (que vous connaissez pour certains, puisqu'il s'occupe aussi du Pavé). Bien placée, vous pourrez déjeuner, goûter ou dîner selon vos envies, en profitant de sa grande terrasse et de la vue sur la fontaine Niki de Saint Phalle à deux pas de Beaubourg. Un menu vraiment abordable à 10,20€, mais pas que cela,

puisque'il y a aussi un grand choix de galettes et crêpes (environ 9€ et 6€), ainsi que des salades. Pour l'après-midi, différents thés de chez Mariage Frères, des tisanes d'agrément de l'herboristerie (4,20€) ainsi que des desserts et pour le soir, un choix de rhums arrangés fait maison (5,75€). Vous avez aussi le choix de dîner à l'intérieur où vous pourrez voir la peinture de la bretonne et serez accueillis par les serveurs et serveuses aussi sympathiques que les autres. Ouvert de midi à 23h

Crêperie Beaubourg, 2 rue Brisemiche, 75004 Paris. Métro Hôtel de ville

LE QUETZAL BAR

par Laurent R

Voilà l'été et quoi de mieux que de changer de déco pour vous permettre de passer un bel été. Le Quetzal Bar se transforme mi-juillet avec son thème estival « Un été au Quetzal – On Board ». Vous n'avez pas besoin de prendre le bateau pour faire une croisière. Ici on vous fera voyager avec la belle équipe de barmans habillés en marins. Venez vous aérer sur la terrasse sans avoir le mal de mer, mais plutôt voir des mâts autour d'un verre. Le bar est ouvert tous les jours de 17h00 à 02h00. Profitez de l'air parisien, pas marin et surtout sans les odeurs d'embruns. C'est le lieu incontournable du Marais. Retrouvez votre liberté, plus de raisons de rester enfermé. La clientèle est comme on aime. C'est-à-dire belle, souriante. Ne dit-on pas plaisir des yeux, rends un homme heureux ? Chers lecteurs, donnons-nous



rendez-vous autour d'un verre. Messias, merci pour ta disponibilité.

10 rue de la Verrerie (Paris 4)

ELLES BAR

par Carine

1^{er} bar de filles rue du Plâtre !

C'est une première en 40 ans, le 12 rue du Plâtre devient un bar pour les filles ! Après, le Village (80's), l'Akhénaton café, le Pur Bar, le Curieux et le Like bar, Marie, ex Ici Bar, a posé ses valises dans cet établissement historique du Marais entre les deux premiers confinements en 2020.

Depuis début juin, l'équipe vous accueille les mardis et mercredis de 17h00 à 23h00, le jeudi jusqu'à minuit et, fermeture à 2H00 les vendredis et samedis.

Happy hour 17h00 / 19h00 sur bières, vins et soft ! Venez profiter de leur terrasse au calme en face de la Fondation Lafayette Anticipations.

Animations à venir à la rentrée avec notamment une inauguration courant septembre. Suivez-les sur leur page FB : Bar De Filles.

Elles bar, 12 rue du Plâtre, 75004 Paris



Comme dirait
Dracula, j'irais
bien boire un cou !
Marc Michel

LE LABO

par Fred



Profitez de la grande terrasse pour prendre un verre entre amis entourés d'une clientèle éclectique et de l'équipe disponible et souriante orchestrée par Filipé.

Pour les frileux, un espace lumineux et spacieux à votre disposition. Pas le temps de vous ennuyer avec les programmations proposées : mardi : Happy Hour (3,60€ les 50cl de bière), jeudi : karaoké-party (« Et si on

chantait »), vendredi : la Célib or not et le samedi : DJ Victor Salmon de Radio FG. Notez que le 1er dimanche de chaque mois, c'est le rendez-vous de la Gia « Show Must Go On ». Une grande surprise vous attend en septembre, restez connectés sur le Facebook du Labo car un code secret vous sera bientôt demandé ! Un grand merci à toute l'équipe et à Olivier pour l'accueil.

37 rue des Lombards, 75001. Ouvert tout l'été 7/7 à partir de 15h et jusqu'à 6h le vendredi



- Une cougar de 55 ans séduit un jeune homme et le ramène chez elle, dans le hall d'entrée elle demande : «ça te dirait de faire l'amour avec la mère et la fille ? »
- « oh oui, c'est mon fantasme ! »
Elle se met à crier : « c'est bon man, tu peux venir ! »
Marc Michel

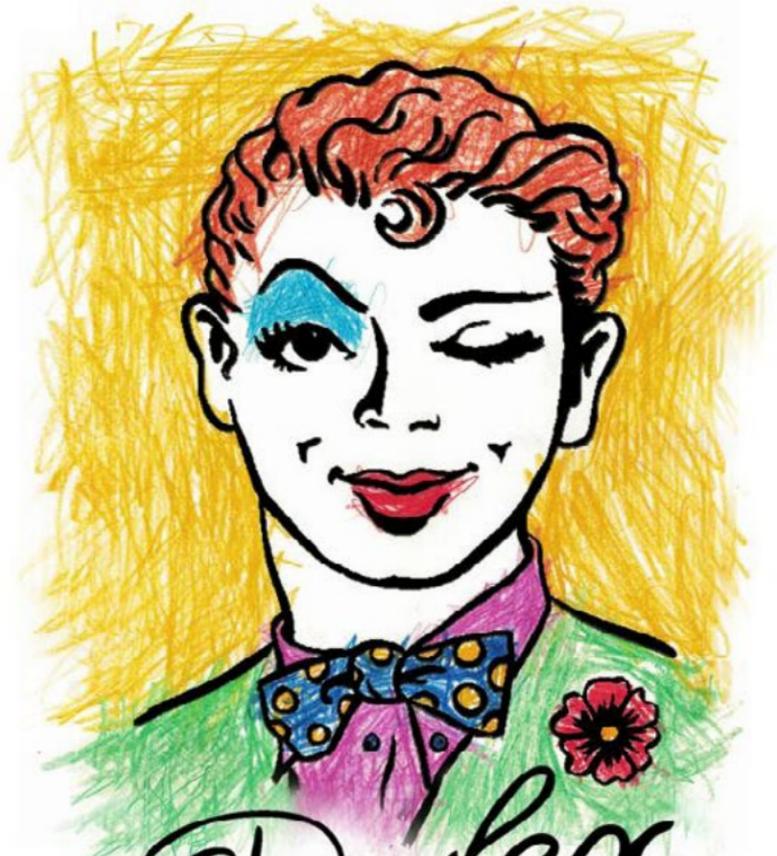




2 amis se rencontrent après plusieurs années, ils discutent de la vie passée :

- « Comment se passe ta vie sexuelle ? »
- « Oh ! comme le coca ... »
- « Ah ! super plein de bulles hein ? »
- « Rien du tout ! avant c'était normal, après ce fut light, maintenant c'est zéro ! »

Marc Michel



Duplex
41
Un vrai Gamin

SOIRÉE D'ANNIVERSAIRE
SAMEDI 17 JUILLET > 19H
DJ SET PIPI DE FRÊCHE

25 RUE MICHEL LECOMTE - 75003 PARIS

  **DUPLEXBAR**

MUSÉE CARNAVALET

Histoire de Paris

par Vartoch'

Après quatre années de travaux de rénovation de ses façades, ses baies, ses cours et certains parquets, le parcours de la visite a aussi été redéfini pour l'adapter au 21^e siècle avec mises aux normes et nouveaux espaces, particulièrement le sous-sol. Les oeuvres ont aussi été rénovées et le parcours de la visite s'étend sur plus d'1,5km où scénographies, décors remontent à la préhistoire, à Lutèce en traversant les siècles et découvrant la transformation de la capitale.



Vous apprendrez aussi des faits et anecdotes méconnus dans ce musée consacré à l'histoire de Paris et si vous êtes fan, au niveau 2, un des seuls qui vous parlera de la Révolution française.

Au 23, rue de Sévigné, 75003 Paris métro : Saint-Paul

Du mardi au dimanche de 10h à 18h. www.carnavalet.paris.fr -

Tel : 01 44 59 58 58. Ah oui, c'est gratuit pour les collections du musée et payant pour les expos temporaires !

LES ESPIONS à la cité de la science

Par Vartoch'



Inspirée du bureau des légendes dont elle reproduit certains décors, l'expo propose une expérience de visite immersive en trois parties. Ainsi vous allez entrer dans l'univers du renseignement français où vous passerez de service en service et découvrirez les techniques et métiers du monde du renseignement. Vous passerez à l'action avec de nombreux dispositifs interactifs : dépoussiérage avec un analyseur de spectre, la fouille d'un appartement (pas évident) et essayer de forcer une chambre forte en évitant les fils laser (très drôle). Une manière ludique de connaître le monde des espions. Prolongée jusqu'au 08 août !

Du mardi au samedi de 10h à 18h, plein tarif : 12€, tarif réduit : 9€, chômeurs : gratuit. Profitez-en pour aller voir les autres expos accessibles avec le même billet et pourquoï pas faire un tour au Planétarium !

LE MONDE DE BANKSY,

Aux frontières d'un graphisme & d'un tourisme engagés

par Lorenzaccio

Adeptes du street art, fans d'Urbex, voyageurs de contrées inhabituelles, passionnés de luttes politiques, vous ne pouvez pas cet été passer à côté de l'éclosion de ce lieu unique au monde, en plein Paris : un concept mêlant expo artistique et hôtel touristique, entièrement dédiés à



l'univers graphique de Banksy ! En effet, à la MEME adresse, vos pas vous conduiront d'abord à explorer un exceptionnel parcours reproduisant les plus beaux chefs d'œuvre de ce street-artiste de renommée mondiale. Puis ils vous mèneront à visiter les chambres du premier étage du Walled-Off hôtel, décorées, aménagées et peintes avec les codes et références du Maître. L'expo et l'hôtel reproduisent l'atmosphère très particulière de l'hôtel éponyme de Bethléem, situé au pied du mur érigé entre Israël et la Palestine, que Banksy avait déjà graffé il y a une vingtaine d'années pour dénoncer la répression subie par les Palestiniens. Le lieu parisien arrive très bien à reproduire l'ambiance mêlée de violences et de résistances armées, au cœur de ce conflit politique contemporain majeur. Scotchant ! Un must de votre été culturel 2021.

<https://theworldofbanksy.fr> jusqu'au 31 décembre à l'espace Lafayette-Drouot au 44, rue du faubourg Montmartre, Paris 9^e arr

WANG BING

L'œil qui marche – Le Bal

Le Bal, ancienne salle de bal italienne à côté de la place de Clichy et reconverte il y a dix ans en lieu dédié à l'image par Raymond Depardon et Diane Dufour expose Wang Bing, l'un des plus grands cinéastes chinois contemporains. Un parcours immersif nous permet de découvrir l'œuvre du cinéaste, notamment ses chefs d'œuvre A l'ouest des rails, A la folie et L'Homme sans nom.

Du 26 mai au 14 novembre - Le Bal, 6, impasse de la Défense, 75018 Paris.

SNEG & Co

Au 15 mars 2020, la France est confinée, ses activités commerciales incluses. Depuis ce jour et encore 16 mois plus tard, le SNEG & Co, son Président Olivier Robert et son Directeur exécutif Rémi Calmon, (à gauche et à droite sur la photo) n'ont cessé d'accompagner leurs adhérents, partout en France, face à ce contexte inédit d'interdiction d'accueil du public pour tous : commerces, bars, restaurants, saunas, clubs.

A tout moment, leur travail a consisté à négocier avec les ministères (Economie, Travail, Santé...) et à informer chaque semaine sur l'évolution du contexte et les dispositifs d'aides : fonds de solidarité pour indemniser la fermeture, activité partielle pour prise en charge des

salaires, prêts garantis par l'Etat pour procurer de la trésorerie. Les loyers, les charges, les congés payés... ont été autant de sujets sur lesquels le SNEG & Co est intervenu pour ses adhérents.

Entre les annonces du Gouvernement et les textes officiels, il y a déjà un gap, le



« quoi qu'il en coûte » à ses limites ! Mais surtout, quand la bureaucratie administrative a bloqué des dossiers, le SNEG & Co est intervenu au cas par cas, pour apporter une solution aux problèmes de chacun.

Au terme du premier confinement, en mai juin 2020, l'information a été dédiée aux divers protocoles sanitaires, pour chaque secteur, ne cessant d'évoluer, tandis que les clubs restaient fermés. Le sujet des terrasses éphémères a aussi largement occupé le SNEG & Co.

Entre la fin de l'été et fin octobre, chaque activité a progressivement refermé ses portes. Et rebelote pour les aides, les indemnisations... en attendant une réouverture qui tardera...

Mi-mai 2021, c'est la libération pour les commerces et aussi pour les terrasses qui, d'éphémères et gratuites, vont devenir estivales et payantes. Là, le SNEG & Co e engagé des négociations avec la

ville de Paris et surtout, fait face à l'opposition radicale des riverains, redoutant le retour à l'activité.

En juin, à l'heure de la réouverture des saunas, le SNEG & Co s'est battu et a gagné, contre ceux qui s'opposaient à une réouverture des lieux de rencontres, gays ou libertins.

Enfin, à l'heure de ce bouclage, les clubs vont enfin rouvrir, sous conditions, du pass sanitaire principalement, alors que le variant delta se répand. Quid de la pérennité de leur réouverture et de celle de tous les établissements adhérents ?

Au cœur de cet été, et tant qu'il le faudra, le SNEG & Co poursuivra sa mission et son objectif : informer ses adhérents, les accompagner à titre collectif ou individuel, pour faire en sorte qu'à l'heure du retour à la normale tant espéré, chacun puisse reprendre son activité.

www.snegandco.fr

contact@snegandco.fr

SUIVEZ MARCEL SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !

Qui dit Marcel 2.0, dit Marcel connecté ! Faites place alors à Marcel dans vos petites poches et aidez-nous à animer notre formidable communauté entre deux parutions de votre magazine !

N'hésitez pas à nous y contacter pour nous communiquer vos remarques, suggestions, évènements... Aussi, Marcel ouvre ses portes à tous les talents : chroniqueurs, photographes, graphistes...

A très vite dans les internets !



[marcel.magazine](https://www.instagram.com/marcel.magazine)



[@MarcelMagazine](https://twitter.com/MarcelMagazine)



LES VACANCES DE MONSIEUR MULOT !

Quoi ? On peut de nouveau voyager ? Sapristi ! je n'ai pas pris le temps de prévoir mes congés et maintenant tout est complet. Je suis bon pour rester à domicile cet été. Pas de panique, en attendant une escapade future, je vais vous indiquer comment voyager sans bouger. Allumez votre ordinateur ou votre console et laissez-vous transporter.



Tout d'abord, si vous aimez les vacances en mode découverte, je vous propose un jeu qui vous demandera de l'observation. Il s'agit de **Geoguessr**. Le principe est simple : on vous dépose à un point du monde et à l'aide de l'environnement vous devrez deviner l'endroit. Un moyen efficace de voyager sans se ruiner !

Si vous ressentez un manque de vous envoyer en l'air, le jeu **Flight Simulator** est fait pour vous. Vous prenez les commandes d'un avion, gérer le vol de A à Z et profitez des



magnifiques vues que vous pourrez survoler. Amateur de plongée ? Lancez-vous dans l'exploration des fonds marins avec les titres **Beyond Blue** ou **Abzu**.



Les amoureux de culture asiatique peuvent également parcourir Hong Kong avec **Sleeping Dog** ou le Japon avec la série **Yakuza**.

Je n'ai toujours pas réussi à vous convaincre ? Dans ce cas, je vous propose à la volée des jeux d'aventure où les décors sont tout aussi dépaysants que divertissants. D'un côté, découvrez les grandes étendues désertiques dans **Red Dead Redemption** ou plongez dans un tour du monde avec la série des jeux **Uncharted** ou **Raider**.

Et pour ceux qui ont la chance de partir cet été, petit conseil : les consoles sont souvent laissées en veille pour les mises à jour et continuent à consommer beaucoup. Alors, évitez les gaspillages en les mettant hors tension puisque vous ne les utilisez pas !

TASTE THE DIFFERENCE

THE LABO

BAR - CLUB

Mardi
L'HAPPY NON STOP

Jeudi
LE KARAOKÉ

Vendredi
CELIB OR NOT

Samedi
L'APÉRO GOLDA
LAB'S DANCE

VICTOR SALMON
DJ RADIO FG

Dimanche
LE CABARET
BY GIA

TERRASSE
HAPPY HOURS
SHOW • DJ LIVE
THE SECRET BAR
underground
of The Labo

THE LABO

37 rue des Lombards - 75001 Paris
M° Châtelet Saint-Opportune

www.thelabo.fr • [f](#) [@](#) The LABO Bar Club Paris

BENJAMIN PARKER (Retenez bien ce prénom et nom d'artiste).

Par Laurent.R



Voici un jeune artiste à découvrir ou à redécouvrir ! Oui lecteurs, lectrices il n'a pas encore la trentaine ; Il est dynamique, souriant et déborde de talent.

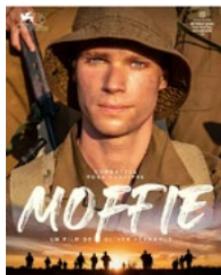
Venez apprécier le premier clip de la reprise « Le privilège » de Michel Sardou. Cette chanson nous parle de tolérance et d'amour. Le clip a été réalisé par Addictive Production (Franck Junior) avec la collaboration et le partenariat d'IDM Paris, et de Théo Rigan et Hudson Goltora. Celui-ci est disponible sur toutes les plateformes de téléchargement légal. Je vous recommande aussi d'écouter le morceau « No

excuse » chanté en duo avec Christophe Madrolle. Un régal. Vous n'avez pas fini d'entendre parler de lui, et compte sur notre soutien Benjamin. Hâte de vous faire découvrir son album. Love.

Qui es-tu Benjamin Parker ? Je suis originaire de la région Rhône-Alpes, et je chante depuis ma tendre enfance. J'ai eu la chance de faire de nombreuses scènes aux côtés de Pierre Lemarchal qui m'a permis de rencontrer mon public. En tant qu'interprète, j'ai eu la joie d'intégrer une troupe savoyarde et d'incarner le rôle de Ziggy dans la comédie musicale STARMANIA. Depuis deux ans, je vis à Paris où j'ai l'opportunité de chanter dans de nombreux cabarets réputés.

CINÉMA - MOFFIE

par Vartoch'



Nous sommes en 1981. Nicholas, 16 ans, doit effectuer son service militaire le long de deux années comme tous les jeunes blancs Sud-Africains. Pendant ce temps-là, le gouvernement sud-africain raciste et ségrégationniste mène une politique étrangère qui vise à combattre les communistes et « le danger noir ». Envoyé sur le front au sud de l'Angola, Nicholas tente de survivre tant aux horreurs de la guerre qu'à la brutalité de l'armée. Moffie est une adaptation des mémoires d'André Carl van der Merwe qui met en avant la difficulté d'être gay dans les rangs de l'armée sud-africaine

de l'époque : les homosexuels subissaient passages à tabac et internement psychiatrique. Le personnage principal, incarné par Kai Luke Brummer, vous emmènera avec conviction dans ce film poignant !

En salle à partir du 07 juillet

Toutes mes tentatives de régime se sont soldées par un bide !
Marc Michel

CAP SUR LA CROISSETTE !

74ème Festival de Cannes

par Walid

Le plus grand festival du cinéma au monde revient après une année d'absence. En raison des conditions sanitaires, peu d'entre nous ont la chance de se trouver en ce moment sur la Croisette mais cela n'empêche pas Marcel de vous concocter une petite sélection de films qui ont de grandes chances d'être primés et de nous fasciner lors des mois à venir. Petit florilège :



BENEDETTA

de Paul Verhoven, avec Virginie Efira et Charlotte Rampling

La peste ronge l'Italie. Nous sommes au 17ème siècle. Benedetta Carlini rejoint le couvent de Pescia en Toscane. Benedetta, incarnée par notre belge préférée Virginie Efira, est capable de faire des miracles mais est aussi une religieuse... lesbienne. Parfum de scandale sur la Croisette !

9 juillet 2021 en salle / 2h 06min

LA FRACTURE

de Catherine Corsini, avec Marina Foïs et Valeria Bruni Tedeschi,

Un couple de filles qui promet ! Marina Foïs et Valeria Bruni-Tedeschi joue respectivement Julie et Raf, un couple au bord de la rupture qui se retrouve dans un service d'urgences le soir d'une manifestation parisienne des Gilets Jaunes. Tension et émotion en vue !



Sortie prochaine / 1h 38min

LES OLYMPIADES

de Jacques Audiard, avec Lucie Zhang, Makita Samba, Noémie Merlant

Le dernier Audiard s'annonce comme le film des amours plurielles : Emilie croise le chemin de Camille qui est attiré par Nora qui elle-même rencontre de Amber. Amis, amoureux, amants. 3 filles, un garçon et un décor parisien presque inédit au cinéma : les Olympiades du 13ème arrondissement de Paris.

3 novembre 2021 en salle / 1h 45min



ミライトワ
MIRAÏTOWAソメイティ
SOMERI

TOKYO 2020

JO MODE D'EMPLOI

Par Carine

Reportés en raison de la pandémie de coronavirus, les Jeux Olympiques de Tokyo auront lieu cette année, en 2021, du 23 juillet au 8 août.

Les Jeux Paralympiques se tiendront du 24 août au 5 septembre.

Les JO, c'est près de 11 000 athlètes, 33 sports dont 5 nouveaux pour cette édition : surf, skateboard, karaté et baseball - softball.

Les Jeux seront à suivre en direct simultanément sur 2 chaînes françaises, avec une offre différenciée.

- sur France Télévisions – JO et Jeux Paralympiques : <https://www.france.tv/sport/les-jeux-olympiques/>
- sur Eurosport – JO uniquement, mais en intégralité et sur toutes les plateformes : <https://www.eurosport.fr/jeux-olympiques/>

Il y a huit heures de décalage horaire entre Paris et Tokyo. La grande majorité des épreuves de ces Jeux débutera à 1h du matin (heure française) pour se terminer vers 15h (toujours heure française).

Cérémonie d'ouverture : le 23 juillet (Pour info, le Tournoi de Football qui démarre toujours plus tôt aux JO, - en raison du grand nombre de matchs à disputer- débutera dès le 21 juillet) Rendez-vous à 20h heure locale (12h heure française) pour suivre le défilé des délégations.

Une cérémonie déjà historique puisque ce sera la première de l'ère des jeux modernes avec deux porte-drapeaux, une femme et un homme par nation. Nos porte-drapeaux : La judokate

Clarisse Agbegnenou et le gymnaste Samir Ait-Saïd pour les JO et, pour les Paralympiques la judokate Sandrine Martinet et notre champion de tennis fauteuil Stéphane Champet.

Cérémonie de clôture : Le 8 août à partir de 13h00 heure française.

Cette édition est axée sur la diversité et l'inclusion. Et ce, dans un pays où le mariage gay n'est pas légalisé.

Cependant, l'opinion publique serait désormais majoritairement en faveur de l'union entre des personnes du même sexe. Pour autant, des résistances s'observent. Il y a quelques semaines, les conservateurs japonais ont bloqué l'adoption d'une loi visant à rendre les discriminations envers les personnes LGBT « inacceptables ».

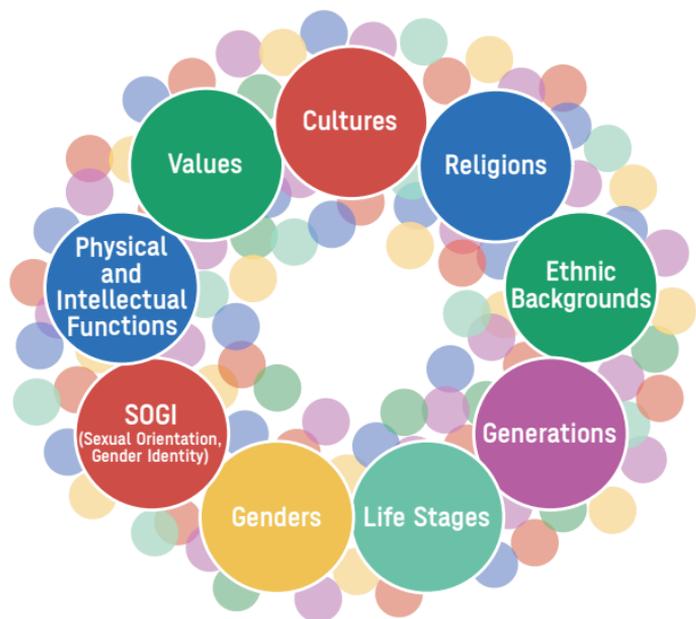
La participation de l'haltérophile néo-zélandaise transgenre, Laurel Hubbard, illustre parfaitement cette vision des jeux de Tokyo. Bon Jeux !

Toutes les infos, reportages, interviews, perspectives :

<https://olympics.com/tokyo-2020/fr/>
A propos de l'inclusion & de la diversité aux JO/JP de TOKYO

<https://olympics.com/tokyo-2020/fr/games/di-efforts/>

Diversity & Inclusion



To deliver the Games that everyone will truly enjoy

In planning and preparing for the 2020 Games, The Tokyo Organising Committee of the Olympic and Paralympic Games regard diversity and inclusion (D&I) as the driver for the success of the Games.

We believe that respecting and harnessing diverse values and capabilities will generate innovation and new values that will enable us to deliver the memorable Games that everyone will truly enjoy.

Our goal is to see Japanese society embrace D&I as a legacy after the Games by having everyone apply the D&I awareness they gained through the Tokyo 2020 Games continuously in new fields.

For more information about the various initiatives of Tokyo 2020, go to:
<https://tokyo2020.org/en/games/dandi/>



INAUGURATION DU REINITAS





Mieux vaut être une vraie
croyante qu'une fausse septique
Marc Michel

SOIRÉE AU MANGE-DISQUE





SEXXXXXXXXXXXE

par Laurent R.

KRASH BAR

12 rue Simon Le Franc (Paris 4)



Quoi de mieux que de parler de nos endroits préférés après cette longue période de confinement. Moi Laurent, j'ai envie de partager avec vous mon coup de cœur sur ce lieu convivial au nom percutant de KRASH Bar. Ici tout est fait pour que vous puissiez de nouveau renouer de vrais contacts avec des beaux mecs et loin des rencontres virtuelles. Simple, efficace. Vous sonnez, bonjour, vous vous posez au bar. Là vous pouvez

commander un cocktail, oui je dis bien un cocktail. Celui-ci sera préparé avec amour par l'équipe. Un zeste de ceci, une liqueur de cela. Et hop on le sirote avec ou sans modération. Oui C'est un lieu de convivialité, on peut y prendre un verre, et pour les plus gourmands on peut y prendre un mec. Le sous/sol est largement bien équipé pour s'éclater. C'est à l'appréciation de chacun. Ouvert du lundi au vendredi de 15h00 à 05h00, et de 14h00 à 07h00 les samedis et dimanches. Osez le total look nu les samedis et dimanches après-midi. Il y a le happy de 15h00 à 22h00. Bon je récapitule, lieu incontournable, on y boit un verre, on y passe un agréable moment au sous/sol et voilà l'art d'être déconfiné sans être complexé. A fréquenter sans modération.

Plus d'infos sur www.krashbar.com. Un grand merci à Denis et son équipe. Love.

Le Secteur X

49 rue des Blancs Manteaux (Paris 4)

Avez-vous déjà fréquenté un bar « Sexe » ayant une terrasse pour vous permettre de vous détendre, avant de passer un moment « chaud » à l'intérieur de l'établissement. Bon moi, Laurent, je reste clair sur mes indications. Quoi de mieux que de profiter d'un bon verre en terrasse de 15h00 à 22h00. On prend une bière bien fraîche, et puis encore assoiffé

on franchit la porte pour s'évader. Il faut bien voyager après pratiquement 1 an de confinement. On recommande un verre au bar, on pose ses affaires au vestiaire, on reste bien sûr masqué, et on descend au sous/sol pour redécouvrir les plaisirs charnels. Slings, cabines. On mate, on se frotte, on fout la main au paquet, et c'est parti jusqu'au bout de la nuit (Si

vous tenez la cadence bien évidemment). Ouvert en semaine de 15h00 à 04h00, de 15h00 à 06h00 les vendredis et samedis. Le dimanche c'est une après-midi très humide avec la PISS'IN. Les samedis après-midi c'est Leather & Slave (Rien que le nom on est déjà excité). **Retrouvez toutes les infos sur les réseaux sociaux (Twitter Secteurs_Paris, Facebook) ou sur www.secteursx.fr. Francis, Rafa merci pour l'accueil. Et merci à toute l'équipe. Moi j'adore.**



Les Dessous d'Apollon

8 Rue de Moussay (Paris 4)

Pourquoi vous compliquer la vie ? Stop ! Ici aux Dessous d'Apollon on y trouve toutes les marques de dessous (slips, caleçons, maillots de bains, tee-shirts). L'impensable, même des marques dont vous n'avez jamais entendu parler. C'est



l'avantage de l'exclusivité. Vous n'avez plus d'idée, dans cette gigantesque boutique il y aura forcément les produits dont vous rêvez. Le modèle que vous voulez, la taille recherchée. En fait vous venez pour un article, et il y a tellement de choix que vous repartez les bras chargés. Messieurs, c'est déjà l'été. Maintenant nous pouvons de nouveau voyager. Ce serait bête de ne pas être à la page côté vestimentaire, et de porter un maillot de bain ou des dessous de l'année passée. Il faut de nouveau briller, frimer, pour draguer en arpentant les plages de sable fin. De danser autour des piscines. D'arriver dans un plan Q à plusieurs avec de quoi exciter les mecs qui sont assoiffés de vous. Ici pleins de couleurs, de matières. Vous avez le cul plat, un petit paquet, vous êtes complexés, et bien ici, vous y trouverez une solution à tous vos problèmes d'anatomie. C'est idéal pour être décomplexé.

**Plus d'infos sur www.inderwear.com.
Merci Yannick et Jeffrey.**

MARCELOSCOPE

Vartoch'

BÉLIER : avec tous vos coups de tête vous finissez par vous prendre pour Ronaldo mais est-ce vraiment une bonne idée ? Vous risquez de finir à l'hôpital.

TAUREAU : aujourd'hui vous avez mis un maillot jaune, mais faites attention à sa signification, vous risquez d'être arrosé par tous les supporters, mais pas d'eau, à votre place je me méfierai !

GÉMEAUX : quand on vous parle de bond, il ne s'agit pas de 007, mais des bonds avant/arrière en escrime ! Ce n'est pas un Walther PPK que vous avez entre les mains, mais un sabre !

CANCER : on sait que vous êtes une flèche, Tell, Guillaume vous allez vite et dégainez votre arc, continuez comme ça et vous êtes sûr de manger la pomme.

LION : vous êtes un incompris, tout le monde sait que vous êtes un voleur à la tire, mais personne ne sait que c'est pour vous entraîner pour le 1000m.

VIERGE : vous êtes la petite reine de la pédale comme on dit, mais faites attention au dérailleur et êtes-vous sûr (e) d'avoir laissé la selle ?

BALANCE : vous êtes le Mbappé du sexe, vous tirez droit au but, mais hélas des fois il y a des défaillances, ne vous en veuillez pas, c'est peut-être la faute de votre partenaire.

SCORPION : vous avez l'habitude de jeter des piques à vos amis mais faites attention à ce qu'ils ne se transforment pas en javelots ça pourrait leurs faire mal.

SAGITTAIRE : vous êtes le champion du lancer de poids, mais faites attention de ne pas vous envoler avec, quoique ça ne risque pas d'arriver, ah ah !

CAPRICORNE : vous avez confondu les élections régionales avec un stage de danse folklorique, pas de problème, vous allez devenir le roi du fest-noz !

VERSEAU : ce n'est pas en mangeant des chips, pizzas, en buvant des bières et en hurlant devant votre télé que vous allez faire gagner l'équipe de France, pfff!

POISSONS : on sait que vous êtes un excellent nageur, mais au lieu de rester dans le grand bain, allez plutôt nager avec les requins, ils n'attendent que ça.



Appli non censurée

JOXX

APPLI RENCONTRE X 100% GAY

IC: 100 222 06 - Photo: © Shutterstock / Key de stock par unswalk - On: 10/10/2017 - Certains des éléments sont diffusés sur internet sans le consentement des personnes. Les identifications ont été faites.

Téléchargement gratuit
Exclu sur Android

WWW.JOXX.MEN



